

GENTE

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ,
POLITICA E CULTURA

SERGIO MUNIZ

Il vincitore
dell'Isola
dei Famosi
si sfoga:
«Quante bugie
hanno scritto
su di me!»



GRANDE REPORTAGE



Iraq: il dopo
Falluja.
In esclusiva:
le lettere segrete
di Al Zargawi
ai familiari PAG. 40

CHE COSA FANNO

Manuela Arcuri, Al Pacino,
Ezio Greggio, Sabrina Ferilli,
Daniele Liotti, Francesco
Nutti, Palmas & Chillemi...

HACHETTE
RUSCONI



A RIVOMBROSA
In anteprima,
il duello mortale del
conte Fabrizio Ristori

PAG. 66



ANNA FALCHI
ANNUNCIA IL SUO
MATRIMONIO CON
STEFANO RICUCCI
IL 28 MAGGIO IN
COSTA SMERALDA

(e io no)



Foto esclusive
e ultimissime
sul caso **Lecciso**

a cura di Barbara Lalli

Con cedro e patchouli l'inverno si scalda

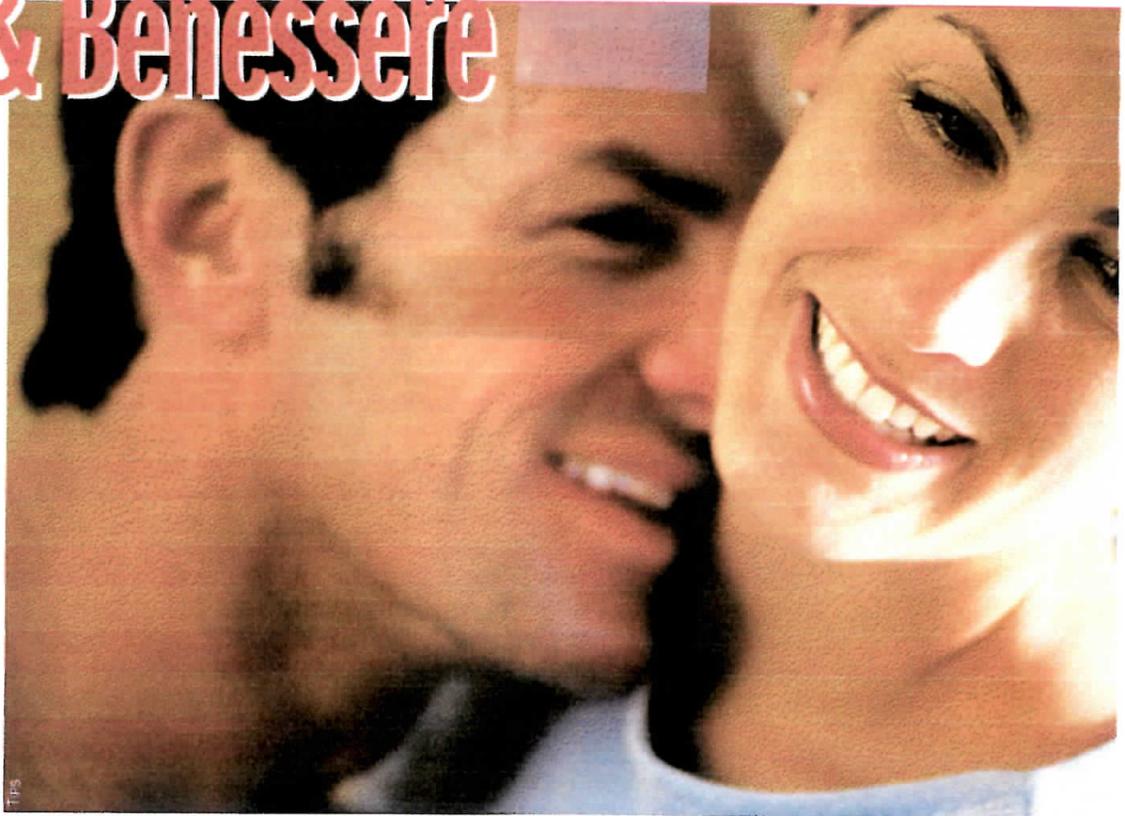
Per lui e per lei le fragranze giuste nei mesi freddi

Al di là delle tendenze, confermate dai dati di vendita, che danno per vincenti (soprattutto in momenti di crisi economica) i profumi più classici, da sempre anche i fattori climatici influenzano le scelte dei profumi di uomini e donne. «Ci sono due elementi importanti», spiega il professor Antonino Di Pietro, specialista in Dermatologia plastica a Milano, «il primo riguarda sicuramente il clima di incertezza che porta al cosiddetto "cocoon" cioè al rintanamento nelle proprie case, alla ricerca di sicurezze affettive ed emozionali. Dall'altro lato, invece, c'è un tipo diverso

di clima, quello più propriamente atmosferico: durante l'inverno, con il freddo pungente, si rinuncia a fragranze fresche e si scelgono i cosiddetti profumi "da pelliccia" (espressione solo simbolica per indicare aromi dalle note più avvolgenti e calde, senza riferimenti al capo di abbigliamento). Si prediligono, infatti, fragranze che danno la sensazione di scaldare

la pelle e regalano calore fisico». Ma quali sono i profumi per lei e per lui adatti a questa stagione e quali le note che li contraddistinguono? «Per le donne», continua il professor Antonino Di Pietro, «vanno benissimo tutte le note fiorite (come iris, gelsomino, rosa, ylang ylang) oppure quelle che vengono dall'Oriente (vaniglia, muschio, patchouli). Si tratta di fragranze calde

che sprigionano una forte sensualità, perché stimolano degli speciali ormoni, responsabili, attraverso il nostro sistema nervoso, dell'attrazione sessuale. All'uomo, invece, consiglio di abbandonare, almeno in questi mesi freddi, le note fresche e frizzanti (come le aromatiche, le ozonate e, naturalmente, le agrumate) per indirizzare la propria scelta verso gli aromi caldi di vetiver, sandalo, muschio e cedro».



Sul collo o sui polsi, dove indossare le note

Donne e uomini hanno abitudini molto diverse nell'indossare i profumi: sia per quanto riguarda i punti in cui mettere le fragranze, sia nella scelta delle formulazioni, spray estratti, lozioni (come l'*Higher Energy* di Dior). **LEI.** Le signore amano gli spray e non si accontentano di una veloce vaporizzata, al punto che sono in commercio anche profumi specifici da vaporizzare sui capelli! I punti preferiti? Collo e décolleté, glinocchia, interno degli avambracci.

Le note più calde del momento per lei?

Gucci *Envy* e il fiorito *Faubourg St. Honoré* di Hermès. **LUI.** I signori, invece,

prediligono estratti e lozioni, e li applicano in zone diverse. Di solito dietro le orecchie e sui polsi, oppure sul viso, se il dopobarba profumato è senza alcol. Molti, poi, hanno l'abitudine di usare un bagnoschiuma che contiene il profumo preferito, come il recente *Incanto* di Salvatore Ferragamo.



Clooney all'odor di vetiver

L'attore che più ama il vetiver? Il bello di Hollywood, George Clooney (foto qui sotto).

Very british e molto sofisticato è Jeremy Irons: fedelissimo da sempre a un profumo d'élite come Geoffrey Beene. Molto classica Michelle Pfeiffer, che sceglie solo profumi fioriti delicati (e adora quelli italiani!). All'opposto, invece, l'eclettica e turbolenta Julia Roberts: adora la vaniglia e le essenze più orientali, e arriva a spendere vere fortune per quelle che ama.

